

Capitol Kornwestheim – Der besondere Film

Programm Juni und Juli 2021 – immer am Mittwoch



Schlingensief (124 Min, FSK 12) **16.06. um 17:30**

Die Dokumentation setzt dem verstorbenen Regisseur Christoph Schlingensiefel ein Denkmal. Filmemacherin Bettina Böhler lässt das Leben und das Werk des Künstlers, der 2020 seinen 60. Geburtstag gefeiert hätte, Revue passieren. Seine Geschichte, von seinen ersten Super-8-Filmen bis zum Fluxus-Oratorium, wird anhand von zahlreichen, teilweise unveröffentlichten Filmausschnitten, Privatvideos und Theatermitschnitten erzählt.



Corpus Christi (116 Min, FSK 12) **16.06. um 20:00, 23.06. um 17:30**

Der 20-jährige Daniel durchläuft im Jugendgefängnis eine spirituelle Wandlung. Er möchte nach Entlassung unbedingt Priester werden, doch eine Aufnahme ins Priesterseminar wird ihm wegen seiner Gefängnisstrafe verwehrt. Auch seine Lehrer als Schreiner kann ihn von seiner Berufung nicht abhalten. Kurzerhand verkleidet er sich als Gottesmann und nimmt sich einer kleinen Dorfgemeinde an, die einen Seelsorger braucht.

Darsteller: Leszek Bodzak, Aneta Cebula-Hickinbotham



Das Beste kommt noch (118 Min, FSK 12) **23.06. um 20:00, 30.06. um 17:30**

Arthur Dreyfus ist ein neurotischer Chemielehrer mit einem komplizierten Verhältnis zu seiner jugendlichen Tochter. César Montesinho ist ein Frauenheld, der ständig Geldprobleme hat. Nach einem Missverständnis glauben die zwei Freunde, dass der jeweils andere Krebs hat. Sie sind überzeugt, dass sie nicht mehr viel Zeit zusammen haben. Deshalb wollen sie die vermeintlich letzten Momente in vollen Zügen genießen.

Darsteller: Patrick Bruel, Fabrice Luchini



Harriet – Der Weg in die Freiheit (126 Min, FSK 12) **30.06. um 20:00, 7.07 um 17:30**

Harriet Tubman gelingt es, sich von der Sklaverei zu befreien. Ihre Familie muss sie dabei zurücklassen. In Freiheit ist sie zunächst als Aktivistin tätig, die sich für die Abschaffung der Sklaverei einsetzt. Doch dann möchte sie mehr tun und gründet die Organisation 'Underground Railroad'. Zusammen mit kreativen und mutigen Menschen schafft sie es, Hunderte von Unterdrückten aus dem Süden rauszuschmuggeln.

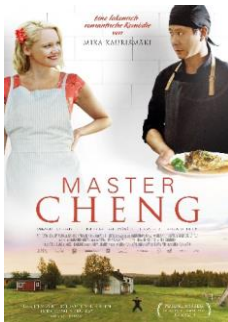
Darsteller: Cynthia Erivo, Joe Alwyn



Il Traditore (155 Min, FSK 12)
7.07. um 20:00, 14.07. um 17:30

Der prominente Verbrecher Tommaso Buscetta versteckt sich in den frühen 80er Jahren in Brasilien, weil in Sizilien ein Bandenkrieg ausgebrochen ist. Als er in seiner neuen Heimat verhaftet und nach Italien ausgeliefert wird, wird er zum Kronzeugen und sagt gegen seine Mafiakollegen aus. Der erste Informant, der sich traut gegen Cosa Nostra, sorgt für Schlagzeilen, heftige Diskussionen und einen riesigen Prozess.

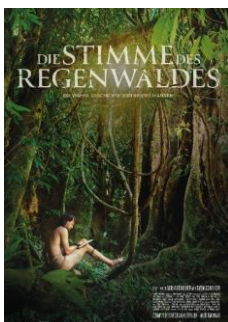
Darsteller: Pierfrancesco Favino, Luigi Lo Cascio



Master Cheng in Pohjanjoki (114 Min, FSK 6)
14.07. um 20:00, 21.07. um 17:30

Nach dem Tod seiner Ehefrau macht der chinesische Koch Cheng sich auf den Weg in ein abgelegenes Dorf in Finnland, um einen alten Freund zu treffen. Allerdings scheint dort niemand seinen Freund zu kennen. Chang beginnt, in einem Café zu arbeiten, wo er die Bewohner mit seinen chinesischen Spezialitäten begeistert. Er vereint dadurch zwei sehr unterschiedliche Kulturen und wird ein beliebtes Mitglied der Gesellschaft. Allerdings ist seine Aufenthaltsgenehmigung befristet.

Darsteller: Chu Pak Hong, Anna-Maija Tuokko



Die Stimme des Regenwaldes (142 Min, FSK 6)
21.07. um 20:00, 28.07. um 17:30

Die wahre Geschichte von Bruno Manser. 1984: Auf der Suche nach einer Erfahrung jenseits der Oberflächlichkeit der modernen Zivilisation reist Bruno Manser in den Dschungel von Borneo und findet sie beim nomadischen Stamm der Penan. Die Begegnung verändert sein Leben für immer. Als die Penan von massiver Abholzung bedroht werden, nimmt Manser den Kampf gegen die Waldzerstörung mit einem Mut und einem Willen auf, die ihn zu einem der berühmtesten und glaubwürdigsten Umweltschützer seiner Zeit machen.

Darsteller: Sven Schelker, Elizabeth Ballang



Persischstunden (127 Min, ab 12 Jahren)
28.07. um 20:00, 4.08. um 17:30

Während des Zweiten Weltkriegs entkommt ein belgischer Jude namens Gilles der Hinrichtung, indem er behauptet, Perser zu sein. Die lebensrettende Lüge bringt ihn in eine schwierige Situation, als er den Auftrag bekommt, einem Offizier, der ein Restaurant im Iran eröffnen will, Farsi beizubringen. Da Gilles die Sprache absolut nicht beherrscht, muss er sie erfinden. Während des Unterrichts entsteht eine besondere Beziehung zwischen den beiden.

Darsteller: Nahuel Pérez Biscayart, Lars Eidinger

Liebe Kundinnen und Kunden, ab August haben wir wieder den gewohnten Flyer für Sie. Wegen der Kurzfristigkeit unserer Wiedereröffnung konnten wir nicht rechtzeitig einen Flyer produzieren. Wir bitten um Ihr Verständnis!
Ihr Capitol-Team