

Stromberg – Wieder alles wie immer 14.01. um 20:00 Uhr & 21.01. um 17:30 Uhr

Vor ca. zwanzig Jahren lernte Deutschland Bernd Stromberg und sein Team von der Schadensregulierung der CAPITOL-Versicherung kennen. Damals gab es noch nichts Veganes in der Kantine, Mobbing war Breitensport im Büro und Bernd Stromberg sagte: „Ich respektiere Frauen. Als Idee...“. Seither hat sich die Arbeitswelt enorm verändert. Bernd Stromberg auch? Ein großes Wiedersehen aller Beteiligten soll Klarheit bringen. Eine aufwendige Reunion der alten Truppe vor laufenden Kameras. Berthold „Ernie“ Heisterkamp, Tanja und Ulf Steinke, Jennifer Schirrmann und natürlich Bernd Stromberg, sie alle treffen noch einmal aufeinander.

Darsteller*innen: Christoph Maria Herbst, Diana Staehly
Länge: 100 Min, **FSK:** ab 12 Jahren

Mit Liebe und Chansons 21.01. um 20:00 Uhr & 28.01. um 17:30 Uhr

Paris in den 1960er Jahren: Esther bringt ihr sechstes Kind zur Welt, den kleinen Roland. Er wird mit einer Fehlbildung am Fuß geboren. Die Ärzte sind sich sicher, dass Roland niemals richtig laufen wird. Doch Esther ist eine starke und sture Frau, die ihrem Kopf und vor allem ihrem Herzen folgt. Entgegen aller Ratschläge verspricht sie Roland, dass er an seinem ersten Schultag wie alle anderen Kinder auf eigenen Beinen in die Schule gehen wird. Roland wird ein glücklicher Mensch sein, dem es an nichts mangelt, dafür werde sie schon sorgen. Basta. Und Esther ist eine Mutter, die wahre Wunder vollbringen kann. Alles setzt sie nun daran, ihr Versprechen zu halten und schleppt Roland von Orthopäde zu Heilerin und wieder zurück. Mit unerschütterlichem Optimismus ist sie niemals um eine neue Strategie verlegen, die ihrem Sohn das Glück bescheren kann, auf eigenen Beinen zu stehen, selbst wenn der liebe Gott dabei eine Rolle spielen muss und ihre jüdische Großfamilie dazu verdammt ist, monatelang den heilsamen Klängen französischer Chansons zu lauschen.

Darsteller*innen: Leïla Bekhti, Joséphine Japy
Länge: 102 Min, **FSK:** ab 12 Jahren

Der Medicus 2 28.01. um 20:00 Uhr & 04.02. um 17:30 Uhr

Im 11. Jahrhundert flieht der Medicus Rob Cole (Tom Payne) aus Persien in sein Heimatland England und landet in London. Als er dort seine erlernten medizinischen Fähigkeiten einsetzen will, stößt das bei den Eliten auf großen Widerstand. Schließlich bittet ihn der englische König, seine vom Wahnsinn besessene Tochter zu heilen, was für Rob der Anstoß ist, sich mit Seelenheilungen und somit der menschlichen Psyche auseinanderzusetzen. Fortsetzung zu „Der Medicus“, basierend auf dem Roman von Noah Gordon.

Darsteller*innen: Tom Payne, Emily Cox
Länge: 150 Min, **FSK:** ab 12 Jahren

CAPITOL

little red

CAPITOL

Unser großes Kino mit 145 Plätzen, großzügigem Reihenabstand und neuster digitaler Projektionstechnik mit 3D und HFR, 7.1-Tonsystem, Klimaanlage und Online-Ticketverkauf. **Seit Oktober 2021 mit nagelneuer Bestuhlung.**

LITTLE RED

Unser zweites Kino im modernen Stil mit 75 Plätzen, viel Beinfreiheit und neuster digitaler Projektionstechnik mit 3D und HFR, 7.1-Tonsystem, Klimaanlage und Online-Ticketverkauf.

Seit September 2022 mit nagelneuer Bestuhlung.

KINOGUTSCHEINE erhalten Sie an der Kinokasse zu den Vorstellungszeiten, im Casino Hollywood im Kinogebäude (täglich von 6:00 bis 24:00 geöffnet) und online auf unserer Webseite.

ANFAHRT MIT ÖFFENTLICHEN VERKEHRSMITTELN

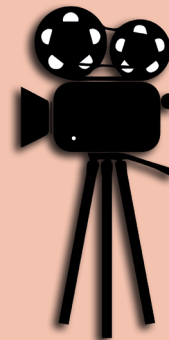
S-Bahn S4 und S5 und mehrere Buslinien zum Bahnhof Kornwestheim. Von dort 2-3 Minuten Fußweg zum Kino.

PARKEN

Direkt hinter unserem Haus im Cityparkhaus. Öffnungszeiten und Preise finden Sie unter <https://lmy.de/btztOVKC>.

ÖFFNUNGSZEITEN

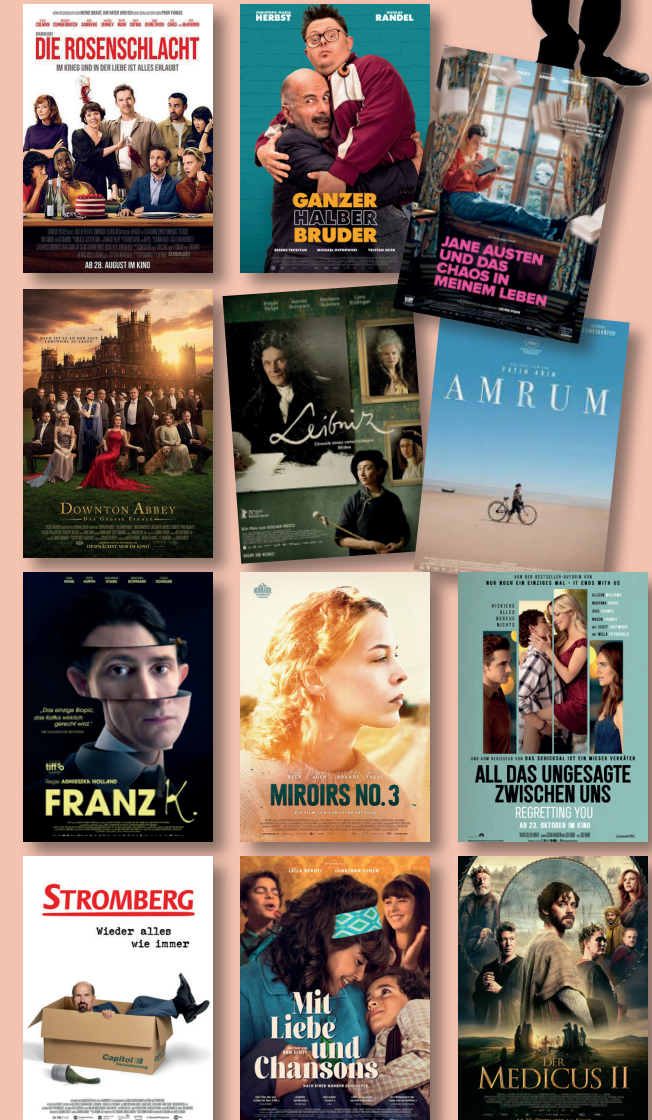
Ab 30 Minuten vor der ersten Vorstellung des Tages geöffnet.



DER BESONDERE FILM

November | Dezember | Januar 25/26

Capitol Lichtspiele Kornwestheim



Der besondere Film:
Jeden Mittwoch 17:30 und 20:00 Uhr

Capitol Lichtspiele Kornwestheim
Güterbahnhofstraße 28
70806 Kornwestheim
Telefon 0 71 54 / 2 96 32
www.capitol-kornwestheim.de

Eintrittspreise:
€ 8,00 (2D) / € 10,00 (3D)

Zuschläge:
€ 1,00 für 3D-Brille, falls nicht vorhanden
€ 0,50 bei Überlänge (ab 120 Minuten)
€ 1,00 bei Überlänge (ab 145 Minuten)
€ 0,50 für Loge (Reihe 3 & 4 im Capitol, Reihe 6 im Little Red)

Mit unserer Capitol-Guthabenkarte erhalten Sie auf bis zu fünf Tickets pro Tag zehn Prozent Ermäßigung!
Die Capitol-Guthabenkarte kostet einmalig € 3,00.

In die Sonne schauen
29.10. um 20:00 Uhr & 05.11. um 17:30 Uhr

Das Drama beschreibt mit diversen Zeitsprüngen einen assoziativen Erinnerungsstrom aus dem Leben von vier Mädchen, die über einen Zeitraum von circa 100 Jahren bis in die Gegenwart auf einem altmärkischen Bauernhof leben beziehungsweise gelebt haben. Das Werk wurde im Rahmen der Internationalen Filmfestspiele von Cannes im Mai 2025 uraufgeführt, wo es mit dem Preis der Jury ausgezeichnet wurde.
Darsteller*innen: Hanna Heckt, Lea Drinda
Länge: 149 Min, FSK: ab 16 Jahren

Die Rosenschlacht
05.11. um 20:00 Uhr & 12.11. um 17:30 Uhr

Das Leben scheint einfach zu sein für das Bilderbuchpaar Ivy und Theo: erfolgreiche Karrieren, eine liebevolle Ehe, tolle Kinder. Doch hinter der Fassade ihres vermeintlich idealen Lebens braut sich ein Sturm zusammen - als Theos Karriere einbricht, während Ivys eigene Ambitionen Fahrt aufnehmen, entzündet sich ein Pulverfass aus erbittertem Wettbewerb und verstecktem Groll.
Darsteller*innen: Olivia Colman, Benedict Cumberbatch
Länge: 121 Min, FSK: ab 12 Jahren

Ganzer halber Bruder
12.11. um 20:00 Uhr & 19.11. um 17:30 Uhr

Gerade erst aus dem Gefängnis entlassen, erfährt Thomas, dass er ein wertvolles Haus geerbt hat. Er will es verkaufen, um mit dem Erlös in Spanien ein neues Leben zu beginnen. Leider wird sein Plan durchkreuzt, denn sein Halbbruder Roland, der das Down-Syndrom hat, besitzt dort lebenslanges Wohnrecht. Als Thomas versucht, Roland zu vertreiben, entwickelt sich zwischen den ungleichen Brüdern eine ungeahnte Verbindung, die neue Perspektiven aufzeigt.
Darsteller*innen: Christoph Maria Herbst, Nico Randel
Länge: 102 Min, FSK: ab 12 Jahren

Jane Austen und das Chaos in meinem Leben
19.11. um 20:00 Uhr & 26.11. um 17:30 Uhr

Jane Austen und das Chaos in meinem Leben ist eine Komödie über die junge Buchhändlerin Agathe, die eine Schreibresidenz in England gewinnt, um ihren eigenen Roman zu schreiben. Dort verliebt sie sich in den versnobten Nachfahren von Jane Austen, Oliver, während sie gleichzeitig mit ihrem Freund Félix und einer Schreibblockade kämpft, was sie in eine moderne Version eines Austen-Romans katapultiert.
Darsteller*innen: Camille Rutherford, Charlie Anson
Länge: 94 Min, FSK: ab 0 Jahren

Downton Abbey 3 – Das große Finale
26.11. um 20:00 Uhr & 03.12. um 17:30 Uhr

Nach dem Tod der Matriarchin Violet Crawley übernimmt Lady Mary Talbot in den 1930er Jahren die Verantwortung für das Downton-Abbey-Anwesen und muss sich den Herausforderungen der Moderne stellen. Während Lord und Lady Grantham weiterhin auf dem Landsitz verweilen, gelingt es Mary, sich zunehmend in der Londoner High Society zu etablieren. Doch im Zuge des rasanten gesellschaftlichen Wandels sehen sich auch die Bewohner und Bediensteten von Downton Abbey mit einschneidenden Veränderungen konfrontiert...
Darsteller*innen: Hugh Bonneville, Laura Carmichael
Länge: 123 Min, FSK: ab 12 Jahren

Leibniz
03.12. um 20:00 Uhr & 10.12. um 17:30 Uhr

Preußen, 1704. Königin Charlotte vermisst ihren einstigen Lehrer Gottfried Wilhelm Leibniz. Weil er ihr im Schloss Lietzenburg nicht mehr persönlich mit seinen weisen Antworten auf die großen Fragen des Lebens zur Verfügung stehen kann, lässt sie ein Gemälde von ihm in Auftrag geben. Leibniz will ihr gern den Wunsch erfüllen, doch die Porträtsitzungen mit dem großen Denker werden zur Herausforderung. Einzig die junge Malerin Aaltje van de Meer vermag es, ihm auf Augenhöhe zu begegnen. Bald entspinnt

sich zwischen ihr und dem Philosophen ein leidenschaftlicher Austausch über das Verhältnis von Kunst und Realität.
Darsteller*innen: Lars Eidinger, Edgar Selge
Länge: 104 Min, FSK: ab 6 Jahren

Amrum
10.12. um 20:00 Uhr & 17.12. um 17:30 Uhr

Amrum, 1945: Das Ende des Zweiten Weltkrieges steht unmittelbar bevor. Um seine Mutter in den letzten Kriegstagen zu unterstützen, ist sich der zwölfjährige Nanning (Jasper Billerbeck) für nichts zu schade. Er geht Seehunde jagen oder nachts fischen, Hauptsache, am Ende des Tages steht was zum Essen auf dem Tisch. Doch nachdem der Frieden eingekehrt ist, steht die Familie vor völlig neuen Problemen...
Der neue Film von Fatih Akin.
Darsteller*innen: Laura Tonke, Diane Kruger, Matthias Schweighöfer
Länge: 93 Min, FSK: ab 12 Jahren

Franz K.
17.12. um 20:00 Uhr & 07.01. um 17:30 Uhr

Prag, Anfang des 20. Jahrhunderts: Franz Kafka ist zerrissen zwischen der Autorität des fordernden Vaters, der Routine im Versicherungsbüro und der stillen Sehnsucht nach künstlerischer Entfaltung. Während seine Texte erste Leser finden, beginnt die Reise eines jungen Mannes, der sich nach Normalität sehnt, jedoch den Widersprüchen des Lebens begegnet, dabei Literaturgeschichte schreibt und sich immer wieder Hals über Kopf verliebt. Getrieben von Liebe, Fantasie und dem Wunsch nach Respekt, unterstützt von seinem Freund und Verleger Max Brod, entfaltet sich das ebenso berührende wie skurrile Porträt eines der faszinierendsten Denker der Moderne.
Darsteller*innen: Idan Weiss, Jenovéfa Boková
Länge: 127 Min, FSK: ab 6 Jahren

Miroirs Nr. 3
07.01. um 20:00 Uhr & 14.01. um 17:30 Uhr

Wie durch ein Wunder überlebt die Klavierstudentin Laura bei einem Ausflug ins Berliner Umland einen schweren Autounfall. Körperlich unversehrt, aber innerlich aus der Bahn geworfen, kommt sie im Haus von Betty unter, die den Unfall beobachtet hat. Vom ersten Moment an verbindet die beiden Frauen eine tiefe Zuneigung. Laura genießt die mütterliche Fürsorge Bettys, die Arbeit im Garten, die Besuche in der Werkstatt von Bettys Ehemann Richard und ihrem Sohn Max, die gemeinsamen Essen. Es beginnt eine fast unbeschwerter, glückliche Zeit des Zusammenseins, ein Spätsommertraum, dem sich Laura und die Familie nur zu gerne überlassen. Aber da ist etwas, das nicht stimmt, ein tiefer, dunkler Schmerz, der alle vier verbindet und doch unausgesprochen bleibt. Laura spürt, dass sie aus diesem Traum erwachen müssen, um wieder leben und lieben zu können...
Darsteller*innen: Paula Beer, Barbara Auer
Länge: 86 Min, FSK: ab 12 Jahren