

Der Zauberer von Oz (112 Minuten)

FSK: ab 0 Jahren Dt.: 20.08. 18:00

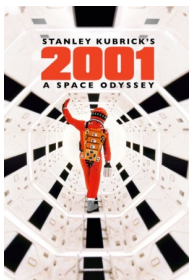
Ein Sturm trägt die kleine Dorothy Gayle in das magische Land Oz. Verzweifelt macht sie sich auf den Weg in die Hauptstadt, wo der große Zauberer von Oz lebt. Nur er kann ihre Rückkehr nach Hause ermöglichen. Der Weg dorthin wird zu einer Reise voller Gefahren und Abenteuer, doch findet Dorothy schnell neue Freunde und Verbündete: eine Vogelscheuche, die sich Verstand wünscht, ein Mann aus Blech, der gerne ein Herz hätte, und einen furchtsamen Löwen, der unbedingt mutiger sein möchte.



Uhrwerk Orange (137 Minuten)

FSK: ab 16 Jahren Dt.: 20.08. 20:00 OV: 23.08. 20:00

Alex und seine Gang üben sich in exzessiver Gewalt gegen Wehrlose. Man verhaftet Alex und sperrt ihn ein. Er wird einem grausamen Verfahren unterzogen, das ihn wieder gesellschaftsfähig machen soll. Äußerlich gesund und intakt, im Inneren jedoch verkrüppelt und begrenzt auf Reflexe, die er selbst nicht mehr kontrollieren kann. Erst nach dem Selbstmord von Alex erkennt man die Schattenseiten der Methode und vertuscht das Programm.



2001: Odyssee im Weltraum (164 Minuten)

FSK: ab 12 Jahren Dt.: 27.08. 19:30 OV: 30.08. 19:30

Auf dem Mond wird ein Monolith ausgegraben, dessen Herkunft und Material unbekannt sind und der ein Signal in Richtung Jupiter sendet. Das Raumschiff Discovery wird mit der Absicht ins All geschickt, bis zum Ziel der Signale vorzustoßen. An Bord des Raumschiffs sind nur die Astronauten Poole und Bowman wach, während der Rest der Crew im Kälteschlaf liegt. Doch der Bordcomputer HAL 9000 wird zunehmend zur Bedrohung für die Besatzung.

Legende

Dt. = deutsche Synchronfassung, OV = Originalversion, OmU = Orig.version mit Untertiteln

Eintrittspreise

€ 7 (plus Überlängen- und 3D-Zuschläge)

Triple-Feature Herr der Ringe: € 8 je Film bei Buchung aller drei Filme (statt € 9 je Einzelfilm)

Triple-Feature Der Hobbit (3D): € 8 je Film bei Buchung aller drei Filme (statt € 9 je Einzelfilm)

Kartenbuchung

Jederzeit online unter www.capitol-kornwestheim.de oder zu den Öffnungszeiten an der Kinokasse.

Reservierungen

Auf unserer Webseite oder telefonisch unter 07154 2 96 32 (täglich von 6 Uhr bis 24 Uhr)



KULTFILME IM CAPITOL

Filmklassiker der letzten 80 Jahre zurück auf der großen Leinwand



Catch me if you can (141 Minuten)

FSK: ab 16 Jahren Dt.: 14.06. 20:00 OV: 05.07. 20:00

Frank William Abagnale Junior ist der jüngste Hochstapler und Scheckfälscher der Geschichte. Als 16-Jähriger macht er sich in den 1960er Jahren auf nach New York. Nach ersten kleinen Betrugsversuchen wird er bald zum erfolgreichen und bekannten Scheckbetrüger und schlüpft immer wieder in verschiedene Rollen. Der FBI-Agent Carl Hanratty ist bald hinter ihm her, aber Frank bleibt ihm stets einen Schritt voraus. Doch dann lernt er Brenda kennen und alles ändert sich.



Der Soldat James Ryan (170 Minuten)

FSK: ab 16 Jahren Dt.: 22.06. 19:30 OV: 28.06. 19:30

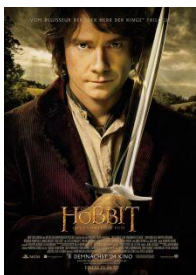
Da bereits drei seiner Brüder gefallen sind, soll Captain John Miller James Ryan finden und lebend in Sicherheit bringen, um seiner Mutter den letzten Sohn zu retten. Unter großen Opfern landet Miller mit seinen Männern am D-Day in der Normandie und muss sich fortan auf der Suche nach James Ryan durch den alpträumhaften Kriegsschauplatz in Frankreich kämpfen.



Grease – Schmiere (105 Minuten)

FSK: ab 6 Jahren Dt.: 26.06. 20:30 OV: 21.06. 20:30

Es schien für sie beide nur die Liebe eines Sommers zu sein. Denn nachdem Danny und Sandy sich während eines Urlaubs Hals über Kopf ineinander verliebt hatten, sah alles am Ende der Ferien so aus, als wäre dies ein Abschied für immer. Allerdings begegnet man sich im Leben immer zwei Mal. So auch bei den beiden, die sich ausgerechnet auf der Highschool wiedersehen. Allerdings gehört Danny hier zu der Gruppe der "T-Birds", und die sind eigentlich vor allem eines: cool. Auf diese Art wird Dannys und Sandys Liebe mehr als einmal auf eine harte Probe gestellt.



Der Hobbit – alle drei Filme in 3D (deutsche Version)

FSK: alle ab 12 Jahren

Zum Inhalt müssen wir vermutlich nichts sagen.

Teil 1 Eine Unerwartete Reise (169 Min): 27.06. 13:15 & 02.07. 19:30

Teil 2 Snaugs Einöde (161 Min): 27.06. 16:45 & 05.07. 19:30

Teil 3 Die Schlacht d. 5 Heere (144 Min): 27.06. 20:30 & 09.07. 19:30

Am 27.06. haben Sie die Möglichkeit, alle drei Filme hintereinander zu sehen. Wer Karten für alle drei Teile kauft, erhält je Film eine Ermäßigung von € 1.



Der Herr der Ringe- alle drei Filme in der extended Version (deutsche Version)

FSK: alle ab 12 Jahren

Zum Inhalt müssen wir vermutlich nichts sagen.

Teil 1 Die Gefährten (228 Min): 18.07. 12:00 & 23.07. 19:00

Teil 2 Die zwei Türme (235 Min): 18.07. 16:30 & 26.07. 19:00

Teil 3 Die Rückkehr des Königs fünf Heere (263 Min): 18.07. 21:00 & 30.07. 19:00

Am 18.07. haben Sie die Möglichkeit, alle drei Filme hintereinander zu sehen. Wer Karten für alle drei Teile kauft, erhält je Film eine Ermäßigung von € 1.



Singin' in the Rain (103 Minuten)

FSK: ab 6 Jahren OmU: 12.07. 18:00

Hollywood, 1927: Das augenscheinliche Traumpaar Don Lockwood und Lina Lamont hat bei der Premiere des jüngsten gemeinsamen Stummfilms - einem Riesenerfolg - Mühe, sich vor dem gigantischen Ansturm begeisterter Fans zu retten. Im Anschluss springt Don kurzerhand in den Wagen einer Unbekannten namens Kathy Selden, die nichts von der Berühmtheit ihres Zufallsgastes ahnt.



Die Brücken am Fluss (135 Minuten)

FSK: ab 0 Jahren Dt.: 16.07. 20:00 OV: 20.07. 20:00

Vor vielen Jahren hat die italienische Lehrerin Francesca in Neapel ihren Mann Richard kennengelernt, einen GI, dem sie auf seine Farm nach Iowa folgte, ohne genau zu wissen, was sie dort erwartet. Inzwischen, man schreibt das Jahr 1965, ist sie Mutter zweier herangewachsener Kinder. Richard erweist sich als grundsolider Ehemann, doch ihre Träume und Sehnsüchte blieben unerfüllt.



... denn sie wissen nicht, was sie tun (111 Minuten)

FSK: ab 12 Jahren Dt.: 23.07. 18:00 OmU: 26.07. 20:30

Jim Stark ist ein aufmüpfiger und schwieriger Teenager, doch statt sich mit den Problemen ihres Sohnes zu beschäftigen, ziehen seine Eltern lieber von einer Stadt in die nächste. Als die Familie nach Los Angeles zieht, will der 16-Jährige sein Verhalten ändern. Schnell freundet er sich mit seiner Nachbarin Judy und dem einsamen Plato an, die ein ebenso schwieriges Verhältnis zu ihren Eltern haben. Doch dann gerät Jim mit anderen Jugendlichen aneinander und das Verhängnis nimmt seinen Lauf.



Casablanca (102 Minuten)

FSK: ab 12 Jahren Dt.: 30.07. 20:00 OV: 02.08. 20:30

Ricks Café Americain in Casablanca ist im Zweiten Weltkrieg der Treffpunkt vieler Menschen aus Europa, die nach Amerika fliehen wollen. Rick Blaine, der Besitzer des Cafés, trifft hier Ilsa Lund wieder, mit der er eine Affäre in Paris hatte. Aber Ilsa ist nun mit dem Widerstandskämpfer Victor László liiert. Der will sich nach Amerika absetzen und benötigt dafür zwei Transitvisa. Rick könnte sie ihm beschaffen, doch die Liebe zu Ilsa lässt ihn zögeln.

Harry Potter – Wiederaufführung aller Filme

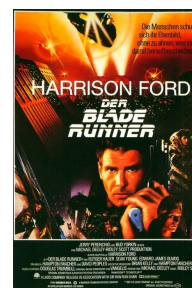
am 31.07. (Teil 1), 01.08. (Teil 2), 02.08. (Teil 3), 03.08. (Teil 4), 05.08. (Teil 5), 06.08. (Teil 6), 07.08. (Teil 7 in 3D), 08.08. (Teil 8 in 3D).



Doktor Schiwago (200 Minuten)

FSK: ab 16 Jahren Dt.: 06.08. 19:00 OV: 09.08. 19:00

Der russische Arzt Jurij Schiwago verliebt sich in die junge Lara. Dennoch heiratet er Tonya, die Tochter seiner Pflegeeltern, denen er vieles zu verdanken hat. Schiwago gründet eine Familie mit Tonya, sein Herz gehört jedoch Lara. Sie gerät derweil unter den Einfluss zweier charismatischer Politiker. Während um sie herum der Erste Weltkrieg ausbricht, kreuzen sich die Leben Schiwagos und Laras immer wieder.



Blade Runner – Final Cut (117 Minuten)

FSK: ab 16 Jahren Dt.: 13.08. 20:00 OV: 16.08. 20:30

Es ist das Jahr 2019. Der ehemalige Polizist Rick Deckard wird von reichen Industriellen beauftragt, die sogenannten 'Replikanten' aufzuspüren und auszuschalten. Bei diesen handelt es sich um eine Gruppe Arbeitssklaven, die sich selbstständig gemacht hat und nun in der Unterwelt von Los Angeles nach ihrem Schöpfer sucht. Als sich Deckard unverhofft in eine Replikantin verliebt, die er töten soll, beginnt er allmählich, seinen Auftrag zu hinterfragen.