

Hallo zusammen,

die Ferien sind vorbei und schon steht wieder die Schulkinowoche vor der Tür. Ab sofort können Sie sich anmelden, den Link finden Sie hier: <https://bildung.rlp.de/schulkinowoche/anmeldung>

Auch in diesem Jahr stehen wieder hochaktuelle Spiel- und Dokumentarfilme für alle Altersgruppen zum Sonderpreis von 5,00 € zur Verfügung.



**Der kleine Rabe Socke 3 – Weihnachten der Tiere – Der frechste Troll der Welt –
Pumuckl und das große Missverständnis – Checker Tobi 3 – Das Flüstern der Wälder – Momo – Ein Kuchen
für den Präsidenten – 22 Bahnen – Amrum – Ach, diese Lücke, diese entsetzliche Lücke – Verflucht Normal –
Je suis Karl – The Zone of Interest – Vaterland**

Unterrichtsmaterial senden wir Ihnen gerne umgehend zu.

Gern stehen wir auch bezüglich Infomaterial zur Vorbereitung, Referenten und möglichem Rahmenprogramm zur Vertiefung des Filmerlebnisses zur Verfügung!

Bei Fragen zur Schulkinowoche melden Sie sich gerne: s.orthen@cinexx.de

Unsere LehrerCard:

Mit dieser Karte erhalten Sie beim Ticketkauf 2€ Rabatt auf Ihre Eintrittskarte.

Wir möchten Ihnen damit erleichtern, die geeignetsten und interessantesten Filme für Ihren nächsten Schulausflug vorab zu sehen.

Die LehrerCard ist bei uns an der Kasse erhältlich!



**Wir möchten Ihnen auch in diesem Schuljahr unser Kino als einen alternativen Lernort zur Verfügung stellen und sie dabei unterstützen Themen in Ihrem Unterricht zu vertiefen.
Deswegen freuen wir uns, Ihnen in diesem Newsletter die neusten Filme, mit unterrichtsrelevanten Themen, vorstellen zu dürfen.**

Dazu gehören neben Literaturverfilmungen und Originalfassungen auch Dokumentationen oder Biopics über prägende Personen in der Gesellschaft!

Zögern Sie nicht Kontakt mit uns aufzunehmen für Sonderveranstaltungen.

Gerne senden wir Ihnen Unterrichtsmaterial zu Filmen zu oder Sie schauen auf der Website von Vision Kino vorbei. Hier finden Sie Filmtipps, Anknüpfungspunkte für den Unterricht und vieles mehr.

Wir freuen uns auf ein spannendes neues Schuljahr gemeinsam mit Ihnen!

Ihr Cinexx Team

Hier finden Sie eine Auswahl an anstehenden unterrichtsrelevanten Filmen

Emil und die Detektive

Neuverfilmung des Klassikers von Erich Kästner.

Emil soll die Sommerferien bei seiner Oma in Berlin verbringen. Doch schon im Zug dorthin wird er von dem skrupellosen Betrüger Max Grundeis ausgeraubt – und ein wildes Abenteuer beginnt! Gemeinsam mit einer Bande cleverer Kinder nimmt Emil die Verfolgung auf und stürzt sich in eine rasante Detektivjagd quer durch Berlin – voller Witz, Mut und echter Freundschaft.



Vaterland

Der Film erzählt in überragenden Schwarz -Weiß Kinobildern eine große deutsche Familiengeschichte im Tumult der Nachkriegszeit. Mit zarter Unerbittlichkeit überblendet VATERLAND den Nullpunkt der deutschen Geschichte mit dem Finale einer Familiensaga. Eine intensive filmische Erfahrung, getragen von einem überragenden Ensemble. Nach dem Ende des Zweiten Weltkriegs begeben sich Literaturnobelpreisträger Thomas Mann (Hanns Zischler) und seine Tochter, die Schauspielerin, Autorin und Kabarettistin Erika (Sandra Hüller), auf eine Reise durch ein Deutschland in Trümmern – von Frankfurt in der amerikanischen Besatzungszone bis ins sowjetisch kontrollierte Weimar.



Staatsschutz

Faraz Shariat inszeniert ein wütendes, hochaktuelles Drama über institutionelles Versagen und persönlichen Widerstand. Mit staatlichen Mitteln und staatlicher Autorität – so will die junge Staatsanwältin Seyo Kim rechter Gewalt in Ostdeutschland entgegentreten. Als sie selbst ins Visier gerät und einen rassistischen Anschlag überlebt, entscheidet sie sich, entgegen der ausdrücklichen Weisung ihrer Behörde und unter Gefahr für ihr Leben, in eigener Sache zu ermitteln. Bald nimmt sie vermeintliche Einzelfälle und unbescholtene Zeugen ins Visier und gräbt in den Untiefen staatlicher Behörden, die lange nicht so objektiv sind, wie sie sich geben, sondern mitunter gar von rechten Sympathisanten unterwandert sind. Sie erlebt einen Staat, der auf dem rechten Auge blind ist.



Lügen über meine Mutter

Die Verfilmung des Bestsellerromans von Daniela Dröscher ist ein kraftvolles Plädoyer für weibliches Empowerment, ein zutiefst berührender und menschlicher Film. Aus der Perspektive ihrer Tochter wird die Geschichte einer Frau erzählt, die unbeirrt nach ihrem eigenen Weg sucht. Ihr Ringen um Selbstbestimmung und Würde ist ebenso bewegend wie inspirierend – und zeigt eindrucksvoll, wie viel Mut es braucht, sich gegen persönliche wie gesellschaftliche Erwartungen zu behaupten.



Adam's Acht

ADAMS ACHT erzählt eine bewegende, wahre Geschichte von Mut, Zusammenhalt und dem Kampf gegen Grenzen – und wie eine Gruppe Außenseiter bei den Olympischen Spielen 1960 für eine sportliche Sensation sorgte. Ein mitreißendes Underdog Drama und ein Stück großes Erzählkino. Neun junge Männer – acht Ruderer und ihr jugendlicher Steuermann – aus der deutschen Provinz brechen 1960 zu einer außergewöhnlichen Reise nach Rom auf. Ihr Ziel ist es, die olympische Goldmedaille im Rudern zu erringen. Ratzeburg, Ende der 50er Jahre. Eine Kleinstadt an der Grenze zur DDR – und der letzte Ort, von dem irgendjemand eine sportliche Revolution erwartet. Hier trifft der Sportlehrer Karl und trifft auf eine vaterlose Generation junger Männer, Außenseiter, Einzelkämpfer, die nicht wissen, wohin mit ihrer Wut. Doch Adam sieht etwas in diesen Männern, dass sonst niemand sieht. Er setzt sie in einen Ruder-Achter und gibt ihnen mehr als ein Ventil – er gibt ihnen eine Perspektive.



The Uprising – Für die Freiheit

Paul Greengrass inszeniert mit einem hochkarätigen Cast einen der bedeutendsten Aufstände der europäischen Geschichte als mitreißendes Historien-Epos, in dem die Freiheitskämpfer alles für die Gerechtigkeit riskierten. England im 14. Jahrhundert: eine verheerende Pestwelle hat große Teile der Bevölkerung ausgelöscht. Die Menschen leiden unter der erdrückenden Steuerlast und sozialer Ungerechtigkeit. Wut und Verzweiflung über die tyrannische Herrschaft des jungen Königs Richard II. breiten sich immer mehr im ganzen Land aus. Der einfache Bauer Ploughman gerät ins Zentrum des Bauernaufstands von 1381, als er sich einer Gruppe von Rebellen anschließt. Angesichts der eskalierenden Gewalt sieht sich der König gezwungen, Verhandlungsbereitschaft zu zeigen. Wird es den Bauern gelingen, den Kampf für Freiheit und Gleichheit zu gewinnen?



Lieblingsmenschen - Die außergewöhnliche Freundschaft von Agnes und Amir

„Lieblingsmenschen“ basiert auf wahren Begebenheiten und erzählt eine tragikomische Geschichte über Solidarität jenseits von Alter, Herkunft und Lebensentwürfen. Die außergewöhnliche Freundschaft von Agnes und Amir ist eine Feel-Good-Komödie mit glaubhaften Charakteren, die zeigt, wie gelebte Integration funktioniert. Die schönsten Geschichten schreibt bekanntlich das Leben. So auch bei der wahren Story der Beiden, die mit einem Altersunterschied von 73 Jahren die wohl ungewöhnlichste WG Berlins gebildet haben.



Das gewisse Etwas

Nach einem Juwelenraub verstecken sich Alex und sein Vater Karlo ausgerechnet bei einer Gruppe junger Erwachsener mit Beeinträchtigung, die mit ihren Betreuenden gerade in den Sommerurlaub aufbrechen. Die beiden Ganoven geben sich kurzerhand als der fehlende Mitreisende Otto und dessen Betreuer aus – eine fast perfekte Tarnung. Mit der Flucht vor der Polizei beginnt ein außergewöhnliches Abenteuer, das allen Beteiligten nicht nur ungeahnte Herausforderungen beschert, sondern auch jede Menge Spaß, große Gefühle – und eine neue Sicht auf das Leben.



Die Odyssee

DIE ODYSSEE, Christopher Nolans neuestes Filmprojekt nach OPPENHEIMER, ist ein bildgewaltiges Action-Epos, das mit brandneuer Technologie an Schauplätzen auf der ganzen Welt entstanden ist. Der Film bringt Homers mythische Heldensaga auf die große Leinwand und folgt Odysseus, dem legendären griechischen König von Ithaka, auf seiner langen und gefährlichen Heimreise nach dem Trojanischen Krieg und schildert seine Begegnungen mit mythischen Wesen wie dem Zyklopen Polyphem, den Sirenen und der Hexengöttin Circe, während er versucht, wieder mit seiner Frau Penelope zusammenzukommen.



Bad Apples – Filmtipp für den ganz schwarzen Humor 😊

Wie weit darf man mit Problemkindern gehen? Diese tiefschwarze Satire nach einem schwedischen Bestsellerroman lässt den schulpsychologischen Diensten dieser Welt gleichzeitig die Haare zu Berge stehen und regt zum Denken an. Sie ist real genug geschildert, um die ziemlich verrückten Story-Kapriolen zu glauben. Und dank einer sehr gut aufspielenden Saoirse Ronan und den beiden - jedes auf seine Art - superfiesen Kids äußerst lustig. Die Grundschullehrerin Maria versucht mit allen Mitteln, ihre Klasse von Zehnjährigen zu begeistern und zu fördern. Doch es gibt einen einzelnen, besonders chaotischen und unberechenbaren Schüler, der den Unterricht immer wieder aus dem Gleichgewicht bringt. Da ihre berufliche Zukunft zunehmend auf dem Spiel steht und das Verhalten des Kindes immer schlimmer wird, trifft Maria mehrere desaströse Fehlentscheidungen. Dadurch kommt es dazu, dass sie den Störenfried aus Versehen mit nach Hause nimmt und dort im Keller einsperrt...

The Social Reckoning

THE SOCIAL RECKONING schlägt das nächste Kapitel zum Erfolgsfilm „The Social Network“ auf: Basierend auf einem Originaldrehbuch von Aaron Sorkin stehen diesmal die Ereignisse im Mittelpunkt, die zu der schockierenden Enthüllungsgeschichte „The Facebook Files“ im Wall Street Journal führten. Der Film ist inspiriert von der wahren Geschichte, in der sich die junge Facebook-Ingenieurin Frances Haugen (Mikey Madison) an Jeff Horwitz (Jeremy Allen White) wendet, einen Reporter des Wall Street Journal. Sie begeben sich auf eine gefährliche Reise, die schließlich dazu führt, dass die bestgehüteten Geheimnisse des sozialen Netzwerks aufgedeckt werden.



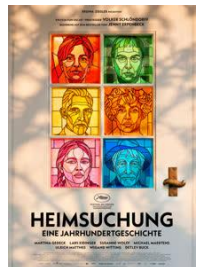
Corpus Delicti

In einer nahen Zukunft repräsentiert die „Methode“ eine Gesellschaft, die Gesundheit und maximale Sicherheit für alle verspricht. Das Leben der Wissenschaftlerin Mia Holl ändert sich schlagartig, als ihr Bruder Moritz des Mordes beschuldigt wird. Die Beweise sind erdrückend – und doch ist Mia von seiner Unschuld überzeugt. Ein Widerspruch, der sie zum Handeln zwingt – gegen ein System, das keinen Zweifel zulässt. Doch wem kann sie noch trauen? Ihrer Kollegin Christiane, dem Anwalt ihres Bruders oder dem charismatischen Journalisten Kramer? Ihr Kampf um Wahrheit und Gerechtigkeit macht sie selbst zur Gejagten.



Heimsuchung – Eine Jahrhundertgeschichte

Basierend auf dem gleichnamigen Bestseller von Jenny Erpenbeck erzählt der Film ein eindrückliches Panorama des letzten Jahrhunderts deutscher Geschichte in einem Haus an einem märkischen See: Schauplatz für Geschichten und Lebenswege der wechselnden Besitzer und ihrer Schicksale, die miteinander verwoben und von monumentalen historischen Ereignissen geprägt sind. Die Bewohner erleben die Weimarer Republik, das Dritte Reich, den Krieg und dessen Ende, die DDR und die Wendezeit, während sie auf der Suche nach Heimat und einem Ort der Zugehörigkeit sind. Mit jeder neuen Epoche verändern sich die Menschen, ihre Hoffnungen und ihre Lebensentwürfe, während das Haus als stiller Zeuge ihrer Erfahrungen bestehen bleibt. Auch nach der Wiedervereinigung Deutschlands setzen sich die Veränderungen fort. So entsteht das Porträt mehrerer Generationen, die auf unterschiedliche Weise nach Heimat, Identität und einem Platz in einer sich stetig wandelnden Welt suchen.



Weitere Infos finden Sie auf unserer Homepage: <https://cinexx.de/mehr/lernort-kino>

Bei Interesse, auch an Material zu den Filmen, können Sie sich unter s.orthen@cinexx.de oder 02662 945016 melden!

Viele Grüße aus Hachenburg!

Wenn Sie diesen Newsletter abbestellen möchten, schicken Sie bitte eine Mail an s.orthen@cinexx.de