

„Filme sind das Fenster zur Welt, öffnen Perspektiven, machen Verborgenes sichtbar, offerieren uns Vorbilder.“



## Newsletter!



Hallo zusammen!

Entgegen bekannter widriger Umstände, möchten wir Sie auf unsere Angebote hinweisen. Aufgrund unseres umfangreichen Hygienekonzeptes, können wir „guten Gewissens“ ins Kino einladen.

Wir verfügen über sehr viel Raum und Ausweichmöglichkeiten, um mehr, als die geforderten Abstände, überall im Haus einzuhalten.

Anbei hier eine Auswahl an interessanten Filmen zur Vorfreude.

*Vielen Dank für Ihr Interesse und bleiben Sie gesund!  
Für weitere Informationen stehen wir gerne zur Verfügung.*

---

## Vorschau!

### Cinéfête 20

Das französische Schulfilmfestival

**CINÉFÊTE 20**  
DAS FRANZÖSISCHE SCHULFILMFESTIVAL  
**24.09. - 07.10.2020**  
**7 Filme in Originalfassung mit deutschen Untertiteln!**  
**Anmeldungen ab sofort möglich!**  
Anmeldung + Infos: [www.cinexx.de](http://www.cinexx.de), 02662/945024, E-Mail: [t.wolfers@cinexx.de](mailto:t.wolfers@cinexx.de)

## Schulkinowochen

Besuchen Sie mit Ihren Klassen pädagogisch wertvolle Filme zum Sonderpreis - für begleitende Lehrkräfte ist der Eintritt frei!



Filme gemeinsam erleben

**vom 23.11.- 04.12.20**

Eintritt pro Schüler  
3,50 € | Begleitpersonen  
erhalten freien Eintritt!

Anmeldungen unter [www.schulkinowoche.bildung-rp.de](http://www.schulkinowoche.bildung-rp.de) | weitere Informationen unter [www.cinexx.de](http://www.cinexx.de)



## Ausgezeichnete Filme!



### Persischstunden

127 Min. | FSK 12 | Drama

Ein hochspannendes, wendungsreiches Drama, das eine packende und emotionale Geschichte vom menschlichen Überlebenswillen erzählt. In den Hauptrollen beeindrucken Lars Eidingen und Nahuel Pérez Biscayart. Lars Eidingen nimmt als KZ-Koch bei einem von den Nazis verfolgten Juden Unterricht, um nach Kriegsende ein Restaurant eröffnen zu können. Ein Film über die Kraft des Erinnerens, der Sprache und über das Überleben zur Zeit des zweiten Weltkriegs. Beruhend auf wahren Begebenheiten erzählt er auf humoristische Weise – ohne dabei jemals das ernste Sujet ins Lächerliche zu ziehen – die unglaubliche Geschichte eines jungen Juden, der sich als Perser ausgibt und mithilfe einer

eigens erfundenen Sprache knapp dem Holocaust entgeht. Kombiniert mit der hohen Schauspielkunst, die der Cast darbringt, ist „Persischstunden“ ein unglaublich sehenswerter Film.



### Die Misswahl - Der Beginn einer Revolution

Startdatum: 01.10.20

107 Min. | FSK o.A. | Drama

Feministische Revolution bei der sexistischen Misswahl - ein wahrhaft rebellisches Kinoereignis! Ein spannender Film, basierend auf wahren Begebenheiten: Die Wahlen zur Miss World waren 1970 mit mehr als 100 Millionen Zuschauern weltweit auf dem Höhepunkt ihrer Popularität. Umso mehr Aufmerksamkeit erregte es, als überraschend das neu formierte ‚Women’s Liberation Movement‘ die Bühne eroberte und die Live-Übertragung unterbrach. Aber auch das Endresultat des Schönheitswettbewerbs kam unerwartet...



### Niemals selten manchmal immer

Startdatum: 01.10.20

101 Min. | FSK 6 | Drama

100 Minuten pure Menschlichkeit. Gerade in den USA wird das Thema Abtreibung weiterhin von allen Seiten mit den härtesten Bandagen ausgefochten. Aber Eliza Hittman geht es in ihrem Spielfilm nicht um irgendwelche politischen, ethischen oder religiösen Argumente. Stattdessen versetzt sie sich mit einem Maß an Empathie, wie man es im Kino nur ganz, ganz selten erlebt, in die Haut einer 17-Jährigen, die feststellen muss, dass sie ungewollt schwanger ist. Es folgt ein fast schon dokumentarisch anmutender Roadtrip, der einen die ganze Verzweiflung der jungen Protagonistin unmittelbar spüren lässt, ohne sie mit den üblichen filmischen Übertreibungen weiter zu befeuern. Der Film ist betont nüchtern und naturalistisch, weswegen er genau deshalb einem immer wieder den Boden unter den Füßen wegzieht.



### Die perfekte Kandidatin

101 Min | FSK o.A. | Drama

Ein Film, der als Komödie ebenso gut funktioniert wie als Emanzipationsdrama oder als Kaleidoskop des verborgenen Frauenlebens im Islam – eine exotisch wirkende Welt voller Verbote und Regeln. Männer und Frauen arbeiten zwar zusammen, feiern aber getrennt. Die Kleidungsvorschriften werden nur in der Öffentlichkeit eingehalten. Nur wenn sie unter Frauen sind, können Frauen sich ungezwungen verhalten. Bevor Männer kommen, ergeht ein Warnruf, und alle verhüllen sich wieder. Dabei ist es interessant zu verfolgen, wie sich jede einzelne ihre kleinen Freiräume schafft.

Unterrichtsfächer: Deutsch, Erdkunde, Sozialkunde

Ab Klassenstufe 9



### Marie Curie – Elemente des Lebens

110 Min. | FSK 12 | Drama, Biografie

Sie veränderte die Welt: Marie Curie, visionäre Wissenschaftlerin und zweifache Nobelpreisträgerin, entdeckte die Radioaktivität und ebnete den Weg zur Moderne. Die Auswirkungen von Marie Curies Arbeit sind bis heute zu spüren, ob positiv wie negativ, in den falschen und richtigen Händen.

Eine faszinierende Reise durch die Lebens- und Wirkungsgeschichte von Marie Curie – die als eine von zwei Personen überhaupt je einen Nobelpreis in zwei unterschiedlichen Fachgebieten erhielt und in einer Männerdomäne dennoch zeitlebens um Anerkennung ringen musste.

Unterrichtsfächer: Deutsch, Erdkunde, Sozialkunde

Ab Klassenstufe 9



### Meine wunderbar seltsame Woche mit Tess

84 Min. | FSK o.A. | Drama, Komödie

Mitten in den Sommerferien gerät der 10-jährige Sam ins Grübeln über die großen Fragen des Lebens. Damit kann man sich ganz schön allein fühlen. Doch die Begegnung mit der unangepassten Tess zwingt ihn dazu, seine Überlegungen zu überdenken. Der ausgezeichnete Film erzählt weniger von erster Liebe als über universelle Themen wie Freundschaft, Zusammengehörigkeit und Alleinsein – und er tut dies mit der großen Entspanntheit eines sommerlich hellen Films.

Unterrichtsfächer: Deutsch, Religion

Ab Klassenstufe: 4-7



### Narziss und Goldmund:

Länge:118 Minuten| FSK 12| Drama

Der junge Goldmund wird von seinem Vater zum Studium ins Kloster Mariabronn geschickt und trifft dort auf den frommen Klosterschüler Narziss. Zwischen den beiden entwickelt sich schon bald eine innige Freundschaft. Der ungestüme und lebenslustige Goldmund begibt sich bestärkt von Narziss, auf eine Reise voller Abenteuer. Jahre später treffen sich Narziss und Goldmund unter dramatischen Umständen wieder. Nach der erfolgreichen Erzählung von Hermann Hesse.

Stefan Ruzowitzkys Verfilmung des grandiosen Romanstoffs von Hermann Hesse bietet nicht nur großartige Unterhaltung, sondern ist mit seiner literarischen und geschichtlichen Grundlage auch ideal für Schulvorstellungen.

Unterrichtsfächer: Religion, Geschichte, Sozialkunde

ab Klassenstufe 8



### **Zu weit weg**

Länge: 88 Min. | FSK 0 | Tragikomödie

Ein wunderbarer Kinder- und Familienfilm über zwei Außenseiter, die ihre Heimat verloren haben und darüber zu Freunden werden! Humorvoll, sensibel und für Kinder verständlich erzählt der schon vielfach ausgezeichnete Film eine Geschichte vor dem Hintergrund des Energie- und Strukturwandels und der aktuellen Flüchtlingssituation in Deutschland. **In der Hauptrolle Nachwuchsschauspieler Yoran Leicher aus Hachenburg, welcher auch für Filmgespräche und Sondervorstellungen zur Verfügung steht.**

Unterrichtsfächer: Erdkunde, Sozialkunde  
ab Klassenstufe 7



### **Das geheime Leben der Bäume:**

Länge: 101 Minuten | FSK 0 | Dokumentation

Die Dokumentation entführt den Zuschauer mit spektakulären Naturfilm-Sequenzen in die Welt des engagierten Ökoförsters aus der Eifel. Im Duktus des Märchens entwirft der humorvolle „Baumflüsterer“ das Bild eines bestens durchorganisierten sozialen Systems, in dem zwar einerseits das Recht des Stärkeren gilt, andererseits aber der Schwächere niemals allein gelassen, sondern aufgefangen und mitgetragen wird.

Unterrichtsfächer: Erdkunde, Naturwissenschaften  
ab Klassenstufe 7



### **Als Hitler das Rosa Kaninchen stahl:**

Länge: 119 Min. | FSK 0 | Drama

Berlin, 1933: Anna ist neun Jahre alt, als sich ihr Leben von Grund auf ändert: um den Nazis zu entkommen, muss ihr Vater, ein bekannter jüdischer Journalist, nach Zürich fliehen; seine Familie folgt ihm kurze Zeit später. Anna lässt alles zurück, auch ihr geliebtes Rosa Stoffkaninchen, und muss sich in der Fremde, einem neuen Leben voller Herausforderungen und Entbehrungen stellen. Oscarpreisträgerin Caroline Link präsentiert einen wundervollen Film, basierend auf dem gleichnamigen Bestseller Roman von Judith Kerr.

Unterrichtsfächer: Geschichte, Sozialkunde, Deutsch  
ab Klassenstufe 8

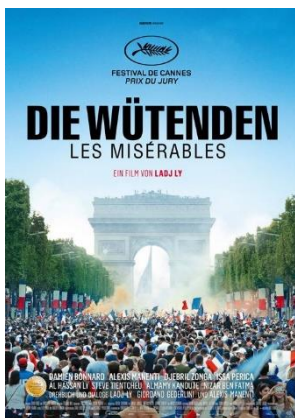


### **Little Joe - Glück ist ein Geschäft**

Länge: 106 Min. | FSK 12 | Drama

In faszinierend schönen Bildern und mit feiner Ironie inszeniert der Film eine Metapher auf unsere Gesellschaft, die fast schon besessen nach dem eigenen, perfekten Glück strebt, ohne darauf zu achten was sonst in unserer Welt passiert. Die alleinerziehende Mutter und Wissenschaftlerin Alice hat sich voll und ganz ihrem Beruf verschrieben. Als Botanikerin hat sie eine purpurrote Blume genmanipuliert erschaffen, die eine einzigartige Wirkung hat. Bei idealer Raumtemperatur und ausreichender Zuwendung macht ihr Duft die Menschen glücklich.

Unterrichtsfächer: Biologie/Chemie, Sozialkunde  
ab Klassenstufe 9

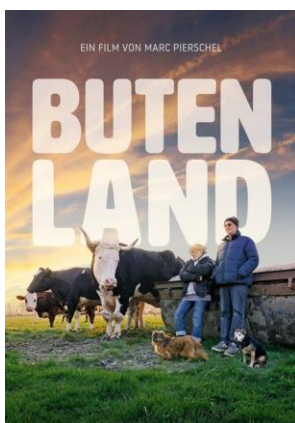


### Die Wütenden - Les Misérables

Länge: 105 Min. | FSK 16 | Krimi, Drama

Mitreißend kraftvolle und autobiografisch gefärbte Milieustudie, über das Pariser Viertel Montfermeil, in dem Bandenkriminalität und Gewalt zu harten Auseinandersetzungen mit der Polizei führen. Der Film entfaltet als spannender Thriller mit dokumentarischem Hintergrund eine unfassbar körperliche Sogwirkung. Atemlos verfolgt man als Zuschauer das ausweglos scheinende Schicksal der Figuren, für die man immer stärker Empathie entwickelt.

Unterrichtsfächer: Sozialkunde, Geschichte  
ab Klassenstufe 10



### Butenland

Länge: 86 Min. | FSK 12 | Dokumentation

Butenland erzählt die Geschichte von zwei Menschen, die die Bedürfnisse der Tiere in den Mittelpunkt stellen, fernab von jeglichen wirtschaftlichen Interessen. Filmemacher Marc Pierschel hat die beiden auf Hof Butenland über einen Zeitraum von mehr als zwei Jahren mit der Kamera begleitet. Das intime Porträt hält Momente des Glücks und der Trauer fest, hinterfragt den gegenwärtigen Status von Nutztieren in unserer Gesellschaft und lässt niemanden unberührt zurück.

Unterrichtsfächer: Sozialkunde, Biologie, Erdkunde, Ethik  
ab Klassenstufe 7



## Besondere Filme zu besonderen Konditionen!

Vor- und nachmittags jederzeit

Sondervorstellungen möglich - auch mit Rahmenprogramm



weitere Informationen unter [www.cinexx.de](http://www.cinexx.de) oder per Mail unter: [k.leicher@cinexx.de](mailto:k.leicher@cinexx.de)

Bei Interesse, auch an Material zu den Filmen, können Sie sich unter [k.leicher@cinexx.de](mailto:k.leicher@cinexx.de) oder 02662 945016 melden!

## Viele Grüße aus Hachenburg!

Wenn Sie diesen Newsletter abbestellen möchten, schicken Sie bitte eine Mail an [k.leicher@cinexx.de](mailto:k.leicher@cinexx.de)