

www.filmforum.de

# filmjournal

Juli / August 2020

B  
E  
R  
L  
I  
N  
E  
R  
A  
L  
L  
E  
M  
A  
N  
D  
E  
R  
P  
L  
A  
T  
Z

FREI NACH DEM JAHRHUNDERTROMAN VON ALFRED DÖBLIN  
NEU INTERPRETIERT VON REGISSEUR BURHAN QURBANI

unterstützt von **freunde des filmforum** e.v.

Kultur rund um den Dellplatz · Kultur rund um den Dellplatz · Kultur rund um den Dellplatz







Programmänderungen möglich!

	18.00 Uhr	18.30 Uhr	20.15 / 20.30 Uhr	20.45 / 21.00 Uhr
<b>Do., 16.7.</b>	<i>Weltkino</i> <b>DIE PERFEKTE KANDIDATIN</b> SA/DE 2019, 105 Min., FSK 0 Regie: Haifaa Al Mansour Darsteller: Mila Al Zahrani, Dae Al Hilali, Nora Al Awadh u.a.	<b>MARIE CURIE – ELEMENTE DES LEBENS</b> GB/FR 2019, 110 Min., FSK 12 Regie: Marjane Satrapi Darsteller: Rosamund Pike, Sam Riley, Aneurin Barnard u.a.	<b>20.15 Uhr</b> <b>BERLIN ALEXANDERPLATZ</b> DE 2019, 183 Min., FSK 12 Regie: Burhan Qurbani Darsteller: Welket Bungué, Jella Haase, Albrecht Schuch u.a.	<b>20.45 Uhr</b> <b>DER FALL RICHARD JEWELL</b> USA 2020, 129 Min., FSK 12 Regie: Clint Eastwood Darsteller: Paul Walter Hauser, Sam Rockwell, Kathy Bates u.a.
<b>Fr., 17.7.</b>	<i>Weltkino</i> <b>DIE PERFEKTE KANDIDATIN</b>	<b>MARIE CURIE – ELEMENTE DES LEBENS</b>	<b>20.15 Uhr</b> <b>BERLIN ALEXANDERPLATZ</b>	<b>20.45 Uhr</b> <b>DER FALL RICHARD JEWELL</b>
<b>Sa., 18.7.</b>	<i>Weltkino</i> <b>DIE PERFEKTE KANDIDATIN</b>	<b>MARIE CURIE – ELEMENTE DES LEBENS</b>	<b>20.15 Uhr</b> <b>BERLIN ALEXANDERPLATZ</b>	<b>20.45 Uhr</b> <b>DER FALL RICHARD JEWELL</b>
<b>So., 19.7.</b>	<b>MARIE CURIE – ELEMENTE DES LEBENS</b>	<b>BERLIN ALEXANDERPLATZ</b>	<b>20.15 Uhr</b> <i>Watch it in English!</i> <b>RICHARD JEWELL (OmU)</b>	– KEINE VORSTELLUNG –
<b>Mo., 20.7. Kinotag</b>	<i>Le cinéma en français</i> <b>LA VÉRITÉ (OmU)</b> FR 2019, 108 Min., FSK 0 Regie: Hirokazu Kore-eda Darsteller: Catherine Deneuve, Juliette Binoche, Ethan Hawke u.a. <i>Einführung:</i> Wolfgang Schwarzer, Dt.-Franz. Gesellschaft	<b>BERLIN ALEXANDERPLATZ</b>	<b>20.30 Uhr</b> <b>MARIE CURIE – ELEMENTE DES LEBENS</b>	– KEINE VORSTELLUNG –
<b>Di., 21.7.</b>	<b>MARIE CURIE – ELEMENTE DES LEBENS</b>	<b>BERLIN ALEXANDERPLATZ</b>	<b>20.15 Uhr</b> <b>DER FALL RICHARD JEWELL</b>	– KEINE VORSTELLUNG –
<b>Mi., 22.7.</b>	<b>MARIE CURIE – ELEMENTE DES LEBENS</b>	<b>BERLIN ALEXANDERPLATZ</b>	<b>20.15 Uhr</b> <b>DER FALL RICHARD JEWELL</b>	– KEINE VORSTELLUNG –
<b>Do., 23.7.</b>	<b>UNDINE</b> DE 2020, 89 Min., FSK 12 Regie: Christian Petzold Darsteller: Paula Beer, Franz Rogowski, Maryam Zaree u.a.	<i>Erstaufführung</i> <b>EDISON – EIN LEBEN VOLLER LICHT</b> USA/GB/GUS 2017, 103 Min., FSK 6 Regie: Alfonso Gomez-Rejon Darsteller: Benedict Cumberbatch, Michael Shannon, Nicholas Hoult u.a.	<b>20.00 Uhr (!)</b> <b>BERLIN ALEXANDERPLATZ</b>	<b>20.45 Uhr</b> <i>Watch it in English!</i> <b>RADIOACTIVE – MARIE CURIE (OmU)</b>
<b>Fr., 24.7.</b>	<b>UNDINE</b>	<i>Erstaufführung</i> <b>EDISON – EIN LEBEN VOLLER LICHT</b>	<b>20.00 Uhr (!)</b> <b>BERLIN ALEXANDERPLATZ</b>	<b>20.45 Uhr</b> <b>MARIE CURIE – ELEMENTE DES LEBENS</b>
<b>Sa., 25.7.</b>	<b>UNDINE</b>	<i>Erstaufführung</i> <b>EDISON – EIN LEBEN VOLLER LICHT</b>	<b>20.00 Uhr (!)</b> <b>BERLIN ALEXANDERPLATZ</b>	<b>20.45 Uhr</b> <b>MARIE CURIE – ELEMENTE DES LEBENS</b>
<b>So., 26.7.</b>	<b>UNDINE</b>	<b>BERLIN ALEXANDERPLATZ</b>	<b>20.15 Uhr</b> <i>Watch it in English!</i> <b>THE CURRENT WAR – EDISON (OmU)</b>	– KEINE VORSTELLUNG –
<b>Mo., 27.7. Kinotag</b>	<i>Publikumswunsch</i> <b>DAS GEHEIME LEBEN DER BÄUME</b> DE 2019, 101 Min., FSK 0 Regie: Jörg Adolph, Jan Haft	<b>MARIE CURIE – ELEMENTE DES LEBENS</b>	<b>20.15 Uhr</b> <b>UNDINE</b>	<b>20.45 Uhr</b> <b>EDISON – EIN LEBEN VOLLER LICHT</b>
<b>Di., 28.7.</b>	<b>EDISON – EIN LEBEN VOLLER LICHT</b>	<b>BERLIN ALEXANDERPLATZ</b>	<b>20.15 Uhr</b> <b>UNDINE</b>	– KEINE VORSTELLUNG –
<b>Mi., 29.7.</b>	<i>Publikumswunsch</i> <b>DAS GEHEIME LEBEN DER BÄUME</b>	<b>MARIE CURIE – ELEMENTE DES LEBENS</b>	<b>20.15 Uhr</b> <b>UNDINE</b>	<b>20.45 Uhr</b> <b>EDISON – EIN LEBEN VOLLER LICHT</b>
<b>Do., 30.7.</b>	<b>BROT</b> AT/DE 2020, 94 Min., FSK 0 Regie: Harald Friedl	<b>AUF DER COUCH IN TUNIS</b> FR/TN 2019, 89 Min., FSK 6 Regie: Manele Labidi Darsteller: Golshifteh Farahani, Majid Mastoura, Aïcha Ben Miled u.a.	<b>20.30 Uhr</b> <b>MASTER CHENG IN POHJANJOKI</b> SF/CN/GB 2019, 114 Min., FSK 6 Regie: Mika Kaurismäki Darsteller: Anna-Maija Tuokko, Pak Hon Chu, Lucas Hsuan u.a.	<b>20.45 Uhr</b> <b>EINE GRÖßERE WELT</b> FR/BE 2019, 100 Min., FSK 12 Regie: Fabienne Berthaud Darsteller: Cécile de France, Narantsetseg Dash, Tserendarizav Dashnyam u.a.
<b>Fr., 31.7.</b>	<b>EINE GRÖßERE WELT</b>	<b>AUF DER COUCH IN TUNIS</b>	<b>20.30 Uhr</b> <b>MASTER CHENG IN POHJANJOKI</b>	<b>20.45 Uhr</b> <b>JOJO RABBIT</b> USA 2019, 108 Min., FSK 12 Regie: Taika Waititi Darsteller: Roman Griffin Davis, Thomasin McKenzie, Scarlett Johansson u.a.
<b>Sa., 1.8.</b>	<b>BROT</b>	<b>AUF DER COUCH IN TUNIS</b>	<b>20.30 Uhr</b> <b>MASTER CHENG IN POHJANJOKI</b>	<b>20.45 Uhr</b> <b>EINE GRÖßERE WELT</b>
<b>So., 2.8.</b>	<b>MASTER CHENG IN POHJANJOKI</b>	<b>AUF DER COUCH IN TUNIS</b>	<b>20.30 Uhr</b> <i>Weltkino</i> <b>MONOS – ZWISCHEN HIMMEL UND HÖLLE</b> CO/AR/NL/DE 2019, 103 Min., FSK 16 Regie: Alejandro Landes Darsteller: Sofia Buenaventura, Julián Giraldo, Karen Quintero u.a.	<b>20.45 Uhr</b> <i>Watch it in English!</i> <b>JOJO RABBIT (OmU)</b>
<b>Mo., 3.8. Kinotag</b>	<b>MASTER CHENG IN POHJANJOKI</b>	<b>EINE GRÖßERE WELT</b>	<b>20.30 Uhr</b> <b>AUF DER COUCH IN TUNIS</b>	<b>20.45 Uhr</b> <i>Weltkino</i> <b>MONOS (OmU)</b>

# Kommunales Kino & Filmhistorische Sammlung der Stadt Duisburg

Dellplatz 16, 47051 Duisburg-Stadtmitte

Eintrittspreise: 7,85 EUR/6,37 EUR (erm.)  
Mo. Kinotag: 5,88 EUR

Fr/Sa/So/Feiertag: 8,83 EUR/7,35 EUR (erm.)  
im VVK zzgl. 10%

Tickets ausschließlich online

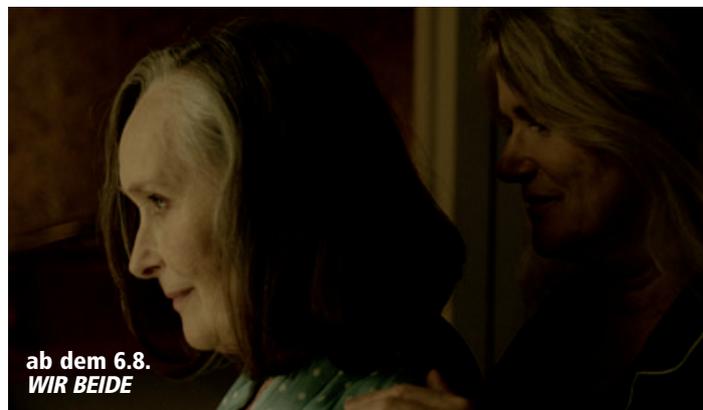
JULI/AUGUST  
2020

Programm-  
information  
(02 03) 39 27 125

Erklärungen: OV = Originalversion/OmU = Originalversion mit deutschen Untertiteln/O.m.engl.U. = Originalversion mit englischen Untertitel

	18.00 Uhr	18.30 Uhr	20.15 / 20.30 Uhr	20.45 / 21.00 Uhr
<b>Di., 4.8.</b>	MASTER CHENG IN POHJANJOKI	JOJO RABBIT	20.30 Uhr AUF DER COUCH IN TUNIS	20.45 Uhr Weltkino MONOS – ZWISCHEN HIMMEL UND HÖLLE
<b>Mi., 5.8.</b>	MASTER CHENG IN POHJANJOKI	EINE GRÖßERE WELT	20.30 Uhr AUF DER COUCH IN TUNIS	20.45 Uhr JOJO RABBIT
<b>Do., 6.8.</b>	BUTENLAND DE 2019, 86 Min., FSK 12 Regie: Marc Pierschel	WIR BEIDE FR 2019, 96 Min., FSK 6 Regie: Filippo Meneghetti Darsteller: Barbara Sukowa, Martine Chevallier, Léa Drucker u.a.	20.15 Uhr QUEEN & SLIM USA 2019, 133 Min., FSK 12 Regie: Melina Matsoukas Darsteller: Daniel Kaluuya, Jodie Turner-Smith, Bokeem Woodbine u.a.	20.45 Uhr AUF DER COUCH IN TUNIS
<b>Fr., 7.8.</b>	EMMA GB 2020, 125 Min., FSK 0 Regie: Autumn de Wilde Darsteller: Anya Taylor-Joy, Johnny Flynn, Josh O'Connor u.a.	WIR BEIDE	20.30 Uhr KÖNIGIN DK 2019, 128 Min., FSK 16 Regie: May el-Toukhy Darsteller: Trine Dyrholm, Gustav Lindh, Magnus Krepper u.a.	20.45 Uhr AUF DER COUCH IN TUNIS
<b>Sa., 8.8.</b>	EMMA	WIR BEIDE	20.30 Uhr QUEEN & SLIM	20.45 Uhr AUF DER COUCH IN TUNIS
<b>So., 9.8.</b>	WIR BEIDE	AUF DER COUCH IN TUNIS	20.15 Uhr Watch it in English! EMMA (OmU)	20.45 Uhr QUEEN & SLIM
<b>Mo., 10.8. Kinotag</b>	WIR BEIDE	AUF DER COUCH IN TUNIS	20.30 Uhr EMMA	20.45 Uhr KÖNIGIN
<b>Di., 11.8.</b>	BUTENLAND	AUF DER COUCH IN TUNIS	20.30 Uhr WIR BEIDE	20.45 Uhr Watch it in English! QUEEN & SLIM (OmU)
<b>Mi., 12.8.</b>	EMMA	AUF DER COUCH IN TUNIS	20.30 Uhr WIR BEIDE	20.45 Uhr KÖNIGIN

Tickets ausschließlich online unter [www.filmforum.de](http://www.filmforum.de)



## Endlich wieder...

zurück am Dellplatz. Mit Filmen wie Clint Eastwoods **RICHARD JEWELL** über das Olympia-Attentat 1996 in Atlanta oder dem opulent inszenierten Bio-Pic **MARIE CURIE** knipsen wir im Juli nach der Corona-Pause wieder das Licht auf der Leinwand an.

Das Motto des filmforums interpretiert sich im Jubiläumsjahr ungewollt aktuell: „Andere Filme – anders zeigen.“ Was man kennt seit 50 Jahren: Wir zeigen „andere Filme“! Wann sonst kommt eine **COUCH IN TUNIS** aufs Dach oder ein chinesischer Koch nach Lappland? **MASTER CHENG IN POHJANJOKI** spannt die Kulturbrücke.

Die Formel „anders zeigen“ deutet sich derweil neu aus. Der Kinobesuch folgt neuen Regieanweisungen. Zuerst und vor allem: Die Sicherheit unserer Besucher und Mitarbeiter hat für uns absoluten Vorrang. Sie sollen ihren Besuch im Kino einfach nur genießen können. Das Drehbuch zur Wiedereröffnung haben wir entsprechend mit Vor- und Umsicht geschrieben. Wichtig zu wissen: Tickets gibt es nur online unter [www.filmforum.de](http://www.filmforum.de). Diese Regelung folgt der Vorgabe, dass wir wissen müssen, wer auf welchem Platz gegessen hat. Keine Bange, die Daten werden wir unmittelbar nach Ablauf der Aufbewahrungsfrist löschen.

### Krumme Preise

Die Senkung der Mehrwertsteuer geben wir voll an Sie weiter. Eine Karte kostet nun **8,83 Euro** am Wochenende und **5,88 Euro** am Kinotag, zuzüglich 10% Vorverkaufsgebühr. Setzen Sie sich bitte genau auf den Platz, den Sie gebucht haben, für Abstand im Kinosaal ist gesorgt. Auch das ist eingetübte Praxis allerorten. Sicher ist sicher.

### Schlanker Start – schlankes Heft

Wir werden oft gefragt: Warum geht ihr gerade jetzt wieder an den Filmstart? Die Antwort lautet: Weil sich unser Publikum ein Happy End nach dem Kino-Lockdown



wünscht. Zugleich gilt, wir fühlen uns dem kulturellen Leben in der Stadt verpflichtet. Auch das seit 50 Jahren und gerade in diesen außergewöhnlichen Tagen. Weil wir im Moment noch auf Sicht fahren müssen und die Versorgung mit neuen und zum filmforum passenden Filmen sich ständig ändert, starten wir erst einmal vorsichtig: nur die sicheren Termine und mit einer auf die Schnelle zu realisierenden „Notausgabe“ des filmjournals. Die Termine für die zweite Augushälfte werden kurzfristig festgelegt und unter [www.filmforum.de](http://www.filmforum.de) veröffentlicht. Das Septemberheft soll dann wieder in gewohnter Form erscheinen.

### Das neue Format:

#### Kunstrasen im Landschaftspark mit Open-Air-Kino

Wir haben bereits in den vergangenen Wochen die Idee verfolgt, Corona zum Trotz Engagement für die Stadtkultur zu zeigen. Das Autokino am Stadion war ein voller Erfolg. In diesen Tagen haben wir den „Kunstrasen“ im Landschaftspark Duisburg Nord ausgelegt: Kino, Kleinkunst und Konzerte in der Gießhalle. Das neue Format ist bewusst kein „Stadtwerke Sommerkino light“. Es ist eine ganz eigene und eigenwillige Veranstaltungsform. Das Programm finden sie ständig aktualisiert im Internet unter [www.kunstrasen-im-park.de](http://www.kunstrasen-im-park.de).

Schon jetzt wollen wir auf einige der bereits feststehenden Highlights hinweisen: Am 21. August kommt der Stummfilm *GIRL SHY - MÄDCHENSCHAU* von und mit Harold Lloyd auf die Leinwand vor dem Hochofen. Mit zeitgenössischer Musik der 1920er Jahre als Soundtrack, eigens arrangiert und natürlich auch live gespielt vom Berliner RUFUS TEMPLE ORCHESTRA. Auch die NRW-Premiere von *BERLIN ALEXANDERPLATZ* in Anwesenheit von Regie und Hauptdarstellern, u.a. Jella Haase und Welket Bungué, feiern wir in der Gießhalle, und zwar am 14.7.2020. Weitere Aufführungen dann ab 16.7. am Dellplatz.

Zum Abschluss eine kleine Bitte: Bleiben Sie uns gewogen. Gönnen Sie sich einen Filmabend bei uns am Dellplatz oder Open-Air in der Gießhalle beim Kunstrasenprojekt im Landschaftspark. Denn wie sehr wir die (Film-)Kunst vermisst haben, fällt auf, wenn wir sie wieder live erleben können. Sie helfen uns damit und Sie bescheren sich das so erleichternde „Endlich wieder“-Gefühl.



**filmjournal**

Kultur. Kino. Duisburg.

Impressum

Herausgeber und Verlag:

filmforum GmbH - Kommunales Kino & filmhistorische Sammlung der Stadt Duisburg  
Dellplatz 16 47051 Duisburg Fon: 0203 - 28 54 73 (Mo - Fr von 9 - 16 Uhr)

[www.filmforum.de](http://www.filmforum.de) mail@filmforum.de

Redaktion: Michael Beckmann (vi.S.d.P.), Hermann Kewitz, Simone Scheidler, Patrick Schulte  
Programmansage: 0203 / 3927125

Gestaltung: PS Grafik GmbH Citadellstr. 14 40213 Düsseldorf Tel.: 0211 / 8668212

Anzeigenverwaltung überregional: BERNDT MEDIA, Joachim Berndt

Dr.-C.-Otto-Str. 196, 44879 Bochum, Tel. 0234 - 941910, Fax - 9419191, [www.berndt-media.de](http://www.berndt-media.de)

Druck: Die Wattenscheider Medien Vertriebs GmbH

Druckauflage: 22.000

Film und Medien  
Stiftung NRW freunde des filmforum e.v.

Das filmforum wird unterstützt von