

	Do 25.Mai	Fr 26.Mai	Sa 27.Mai	So 28.Mai PFINGSTEN	Mo 29.Mai PFINGSTEN	Di 30.Mai Kinotag	Mi 31.Mai
ARIELLE – die Meerjungfrau 135min FSK 6	17.00 2D 20.00 3D	14.00 2D 17.00 3D 20.00 3D	14.00 2D 17.00 3D 20.00 3D	14.00 2D 17.00 3D	14.00 2D 17.00 3D 20.00 3D	15.00 3D 20.00 2D	17.00 3D 20.00 3D
TERROIR - EINE GENUSSVOLLE REISE IN DIE WELT DES WEINS 81min FSK 6	Karten 11,--€ incl ein Glas Wein und Weingesprächen ab 18.30Uhr			20.00			
Exhibition on Screen: (Kunst im Kino) TOKYO STORIES 90min FSK 6	noch einmal am Sonntag 4.6. um 11.00					18.00	

Nä Woche: DIE ZAUBERFLÖTE - live aus der MET Sa 3.6. um 19.00, **VVK MET SAISON 23/24 ab 3.6. 10.00Uhr**

ARIELLE – Die Meerjungfrau in 2D und 3D, Filmauslese DAS LEHRERZIMMER

Betriebsferien vom 12. bis 28.6. – ab 29.6. DIE UNSCHÄRFERELATION DER LIEBE, Nachmittag: **ASTERIX UND OBELIX**

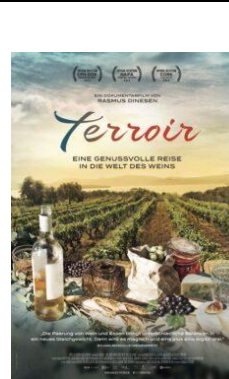
PREISE: Erwachsene 9,-€, Loge 10€, Kinder 6€ (bis 13 Jahre vor 17.30) | ErmKarten: für Schwerbehinderte, Schüler ab 14Jahre und Studenten. 7,50,-€ ; Matinee 8€, Kinotag 7€ (Mo + Di – nicht an Feiertagen) | 3D-Zuschlag 2€ + Brille 1€ ; ÜI 1-5 €

ARIELLE – die Meerjungfrau



Die Meerjungfrau Arielle (Halle Bailey) ist die Lieblingstochter von König Triton (Javier Bardem), aber auch der eigensinnigste Spross des Herrschers. Immer wieder bricht das junge Mädchen mit der schönen Stimme die Regeln und nähert sich der Welt der Menschen, was in Tritons Reich unter dem Meer streng verboten ist. Ihre Sammlung von Gegenständen, die von den Menschen stammen und sie auf dem Meeresboden gefunden hat, machen sie nur noch neugieriger. Als ein Schiff in Seenot gerät, rettet sie den Prinzen Eric (Jonah Andre Hauer-King) vor dem Ertrinken und verliebt sich in ihn. Auch er verliebt sich in sie, vor allem in ihre zauberhafte Stimme. Damit die beiden eine Zukunft haben, muss Arielle aber an Land. Sie bittet die Meereshexe Ursula (Melissa McCarthy), ihr Beine zu geben. Diese stimmt zu, will aber als Pfand Arielles Stimme. Da Eric Arielle ohne ihre schöne Stimme nicht erkennt, wird sie mit der wohl wichtigsten Entscheidung in ihrem Leben konfrontiert. Realverfilmung von dem 1989 erschienenen Zeichentrickfilm „Arielle, die Meerjungfrau“, der auf dem Märchen „Die kleine Meerjungfrau“ von Hans Christian Andersen basiert.

TERROIR EINE GENUSSVOLLE REISE IN DIE WELT DES WEINS



Wein ist so viel mehr als das Getränk in der Flasche. Wein ist Arbeit, Leidenschaft, Gefühl und Erfahrung, Geselligkeit und Öffnung aller Sinne. "Terroir – Eine genussvolle Reise in die Welt des Weins" führt uns durch Weinberge und Weinkeller, hinein in die besten Sterneküchen und Restaurants, wo engagierte Expert:innen nach der perfekten Paarung von Wein und gutem Essen suchen. Uns begegnen Personen aus den Bereichen Weinbau, Weinhandel und der Mikrobiologie, die die Gegebenheiten analysieren, die einen Wein zu dem machen, was er ist: einzigartig und individuell erfahrbar. Sie ergründen jeden Winkel vom Boden bis zum fertigen Wein und nehmen uns mit hinter die Kulissen. "Terroir" ist eine liebevolle Widmung an den Genuss. *Das französische Wort "Terroir" lautet wörtlich übersetzt "Gegend". In der Weinsprache steht "Terroir" für die gesamte natürliche Umgebung, in der ein Wein entsteht. Dieses Ambiente beinhaltet Elemente wie Böden, Klima und Topografie*



Exhibition on Screen: TOKYO STORIES 400 Jahre Kunst und Malerei in Tokio – eine Ausstellung auf der großen Leinwand. Der Film Tokyo Stories, der auf Grundlage einer bedeutenden Ausstellung im Ashmolean Museum in Oxford entstand, umspannt vier Jahrhunderte unglaublich vielseitiger Kunst – von den filigranen Holz schnitten von Hokusai und Hiroshige bis hin zu Pop-Art-Postern, moderner Fotografie, Manga, Filmen und brandneuen Street-Art-Werken. Die Ausstellung hatte durchschlagenden Erfolg und lockte ein junges und diverses Publikum ins Museum. Von dort aus unternimmt der Film eine Reise durch Tokio, um Kunst und Künstler der Stadt näher zu erkunden. Ein detailreicher Film mit wunderbaren Bildern einer Stadt, die im Laufe ihrer 400-jährigen Geschichte immer wieder zerstört und neu aufgebaut wurde und sich so zu einer der lebendigsten und interessantesten Städte der Welt entwickelt hat... **Di 30.5. um 18.00; So 4.6. um 11.00**

MET NEW YORK SAISON 2022/23 Tickets a 35€ VVK im Kino+online

03. Juni 2023, 19 Uhr NEUPRODUKTION Mozart DIE ZAUBERFLÖTE

Mit Erin Morley, Kathryn Lewek, Lawrence Brownlee, Thomas Oliemans, Alan Held, Stephen Milling, Brenton Ryan, Dirigent: Nathalie Stutzmann,

MET NEW YORK SAISON 2023/24 VVK ab 3.6. 10.00Uhr

09. Dezember 2023, 19.00 Uhr Daniel Catán FLORENCIA EN EL AMAZONAS Mit Ailyn Pérez, Gabriella Reyes, Mattia Olivieri Dirigent: Yannick Nézet-Séguin

06. Januar 2024, 19 Uhr Verdi NABUCCO Mit George Gagnidze, Liudmyla Monastyrska, Maria Barakova, SeokJong Baek, Dirigent: Daniele Callegari,

27. Januar 2024, 19 Uhr Bizet CARMEN Mit Aigul Akhmetshina, Angel Blue, Piotr Beczala, Kyle Ketelsen Dirigent: Daniele Rustioni,

09. März 2024, 18 Uhr Verdi LA FORZA DEL DESTINO Mit Lise Davidsen, Ekaterina Semenchuk, Brian Jagde, Igor Golovatenko, Patrick Carfizzi, Soloman Howard, Dirigent: Yannick Nézet-Séguin,

23. März 2024, 18 Uhr Gounod ROMÉO ET JULIETTE Mit Nadine Sierra, Benjamin Bernheim, Samantha Hankey, Frederick Ballentine, Will Liverman, Alfred Walker, Dirigent: Yannick Nézet-Séguin,

20. April 2024, 19 Uhr Puccini LA RONDINE Mit Angel Blue, Jonathan Tetelman, Emily Pogorelc, Bekhzod Davronov, Dirigentin: Speranza Scappucci,

11. Mai 2024, 19 Uhr Puccini MADAMA BUTTERFLY Mit Asmik Grigorian, Jonathan Tetelman, Elizabeth DeShong, Lucas Meachem Dirigentin: Xian Zhang,

Tickets a 35€ Abo 210€

KINOPROGRAMM

25. – 31.Mai 2023

Jetzt auf www.filmstation.de oder www.groebenlichtspiele.de registrieren und wöchentlich unseren Programm-Newsletter per E-Mail erhalten.

PROGRAMM über TELEGRAM Kanal erhalten – Anmelden unter 017677190160

Beide Kinos finden Sie auch über Facebook und Instagram