

Do 29.Jan Fr 30.Jan Sa 31.Jan So 1.Feb Mo 2.Feb Kinotag Di 3.Feb Kinotag Mi 4.Feb

EXTRAWURST Letzte Woche!!!! 98min FSK 12	20.00	17.45 20.00	19.00 21.00	17.45 20.00	20.00	20.00	15.15
WOODWALKERS 2 102min FSK 6	17.30	15.30	14.00*** 16.45	13.15 15.30	15.30	15.15 17.30	17.30
			***Am Samstag besucht uns nach der 14.00 Vorstellung die Autorin von WOODWALKERS Katja Brandis				
CHECKER TOBI 3 und die heimliche Herrscherin der Erde 98min FSK 0				11:00			
Ein einfacher Unfall 104min FSK16		Interkulturelle Filmreihe Cannes Gewinner 2025			17.45		20.00

Ab 5.2. Ach, diese Lücke, diese entsetzliche Lücke, Woodwalkers 2, Rental Family, Disney Mitmachkino 7.2. um 13.30 + 8.2. um 11.00

PREISE: Erwachsene Parkett 10,-€, Loge 11€; Kinder 6€ (bis 13 Jahre vor 17.30) | ErmKarten: für Schwerbehinderte, Schüler ab 14Jahre und Studenten. 8,-€ ; Loge 9€ Kinotag 8€ Loge 9€ (Mo + Di – nicht an Feiertagen) | 3D-Zuschlag 2€ + Brille 1€ ; ÜL 1-€; ÜL ab 122-133-144min

EXTRAWURST

WOODWALKERS 2



In einem Tennisclub irgendwo in der deutschen Provinz wird das Sommerfest geplant, und unter Heriberts (Hape Kerkeling) strenger Leitung stehen die Vorbereitungen im Mittelpunkt. Als vorgeschlagen wird, für Erol (Fahri Yardım), das einzige muslimische Clubmitglied, einen separaten Grill zu organisieren, brechen unerwartete Spannungen auf. Was als scheinbar harmlose Diskussion beginnt, weitet sich schnell zu einer Debatte über gesellschaftliche und persönliche Konflikte aus. Während die Gemüter immer höher kochen, steht der Verein schließlich kurz vor dem Zerfall. Von Marcus H. Rosenmüller mit [Hape Kerkeling](#), Christoph Maria Harbst, Fahri Yardım, Friedrich Mücke uva



Ein neues Schuljahr beginnt an der Clearwater High – doch Ruhe kehrt für Carag (Emile Chérif), Brandon, Holly und Lou damit noch lange nicht ein. Das an die Schule angrenzende Natur schutzgebiet, also die Heimat der Gestaltwandler, steht vor einer ziemlich ungewissen Zukunft. Carags einstiger Mentor Andrew Milling (Oliver Masucci) verfolgt nämlich einen gefährlichen Plan: Er will den Wald rund um das Internat veräußern. Gemeinsam mit Brandon, Holly und Lou stellt sich der Puma-Wandler also gegen das drohende Unheil. Doch der Gegner bleibt ihnen stets ein paar Schritte voraus – ein Spion unter den Schülern spielt ihm nämlich geheime Informationen zu. Unerwartet bietet schließlich die Schneewölfin Tikaani (Olivia Sinclair) den Freunden ihre Unterstützung an. Ihre Hilfe könnte tatsächlich entscheidend sein für die Zukunft des Waldes.

EIN EINFACHER UNFALL

OPERN und KUNST IM KINO



Vahid ist ein einfacher Mechaniker, der nur deshalb in einem der berüchtigten iranischen Gefängnisse landete, weil er für die Rechte der Arbeiter eintrat. Jahre nach seiner Freilassung sieht er aus purem Zufall seinen ehemaligen Folterer Eghbal wieder. Wie hypnotisiert spioniert er ihm nach, lauert ihm auf, schlägt ihn bewusstlos und gräbt dem Peiniger eine Grube, in der er ihn lebendig begraben will. Aber dann kommen ihm Zweifel, denn er erkennt Eghbal lediglich am Quietschen von dessen Beinprothese, gesehen hat er ihn niemals, weil ihm bei den Verhören stets die Augen verbunden waren. Um sicher zu gehen, trifft Vahid einen ehemaligen Mithäftling. Der schickt ihn weiter zu anderen Leidensgenossen. Und so irren irgendwann die Fotografin Shiva; das Brautpaar Goli und Ali sowie Shivas Ex-Geliebter Hamid in Vahids Lieferwagen durch Teheran, inklusive der Holzkiste mit dem betäubten Verdächtigen darin. Rache oder Menschlichkeit? Das ist die Frage in [Jafar Panahis](#) gar nicht thesenhaftem, sondern liebenswert leichtfüßigem Drama über die dunkelsten Winkel der menschlichen Seele.

OPER LIVE AUS DER MET in NEW YORK

21. März 26 Wagner TRISTAN UND ISOLDE (Lise Davidsen, Michael Spyres)
02. Mai 26 Tschaikowski EUGEN ONEGIN (Asmik Grigorian, Igor Golovatenko)
30. Mai 26 Frank EL ÚLTIMO SUEÑO DE FRIDA Y DIEGO (Isabel Leonard, Carlos Álvarez)

EXHIBITION ON SCREEN – KUNST IM KINO

TURNER / CONSTABLE 15.3. um 11.00 und 17.3. um 18.00
Die unglaubliche Geschichte von Großbritanniens bedeutendsten Landschaftsmalern William Turner und John Constable und ihrer erbitterten Konkurrenz.

KINOPROGRAMM

29. Jan. – 4. Feb. 2026

Jetzt auf www.filmstation.de oder www.groebenlichtspiele.de registrieren und wöchentlich unseren Programm-Newsletter per E-Mail erhalten.

PROGRAMM über TELEGRAM Kanal erhalten – Anmelden unter 017677190160

Beide Kinos finden Sie auch über Facebook und Instagram



www.filmstation.de



www.groebenlichtspiele.de