

Jeden **3.** Dienstag
im Monat

HOLLYWOOD

am Inn

Nirgendwo sonst ist KINO so schön!



arthouse



Die Ermittlung

Ein Richter, ein Verteidiger und ein Ankläger treffen auf 28 Zeugen, die von ihren Erlebnissen in Auschwitz berichten. Weitere 11 Zeugen der ehemaligen Lagerverwaltung sagen vor Gericht aus. Die 18 Angeklagten werden im Prozess mit Beschreibungen der Zeugen konfrontiert und sollen Stellung beziehen.

187 Min. – FSK 12 – Regie: RP Kahl – mit: Rainer Bock



Petra Kelly – Act Now!

Petra Kelly war mit ihrem Kampf für Weltfrieden, Frauenrechte und Umweltschutz ihrer Zeit weit voraus. Der Film zeichnet ein Porträt der charismatischen Politikerin, die daran glaubte, dass man als einzelner Mensch die Welt verändern kann und deren Visionen heute Vorbild für viele engagierte Menschen sind.

110 Min. – FSK 12 – Regie: Doris Metz



Riefenstahl

Als Regisseurin schuf Leni Riefenstahl ikonografische, das Heroische und Siegreiche verherrlichende Bildwelten, deren Ästhetik präsenter denn je ist. Ihre ideologische Nähe zum NS-Regime hat sie jedoch geleugnet. Der Nachlass einer der umstrittensten Frauen des 20. Jahrhunderts erzählt etwas anderes ...

121 Min. – FSK 12 – Regie: Andres Veiel



Emilia Perez

Rita (Zoe Saldaña), eine brillante Anwältin, die ihr Talent in einer Kanzlei vergeudet, die Kriminelle freipaukt statt sie hinter Gitter zu bringen, erhält ein verlockendes Angebot: Sie soll dem Kartellboss Manitas dabei helfen, aus dem Geschäft auszusteigen und zu der Frau zu werden, die er immer sein wollte: Emilia Pérez.

n.b. Min. – FSK n.b. – Regie: Jacques Audiard – mit: Karla Sofía Gascón



Babygirl

Romy ist CEO eines erfolgreichen Unternehmens, glücklich verheiratet und Mutter zweier Kinder. Als ein junger Praktikant ihre Dominanz herausfordert und unterdrückte Begierden in ihr weckt, beginnt Romy eine heiße Affäre, die bald alle Grenzen sprengt und verliert dabei zunehmend die Kontrolle.

n.b. Min. – FSK n.b. – Regie: Halina Reijn – mit: Antonio Banderas



Die Saat des heiligen Feigenbaums

Iman wurde gerade zum Untersuchungsrichter am Revolutionsgericht in Teheran ernannt, als der Tod einer jungen Frau landesweit Proteste auslöst, in deren Verlauf seine Töchter anfangen, alles zu hinterfragen. Als seine Dienstwaffe verschwindet, verdächtigt er seine Familie und ergreift drastische Maßnahmen ...

n.b. Min. – FSK n.b. – Regie: Mohammad Rasoulof – mit: Misagh Zareh

Mehr Infos zu den Spielzeiten finden Sie auf unserer Homepage, im Newsletter und im Flyer.